



# Chöre & Lieder / Lili Boulanger, Fanny Hensel, Clara Schumann ; Mitsuko Shirai, MS ; Hartmut Höll, p ; Heidelberg Madrigalchor ; Gerald Kegelmann, dir.

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par Bayer records, P 1988



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Contributeur(s)

- [Talis](#)

Interprète(s)

- [Kegelmann, Gerald](#)
- [Heidelberger Madrigalchor](#)

Note(s)

- Enr. 05-06 1988 Tonstudio van Geest, Sandhausen.

Description matérielle

1 d.c. + 1 brochure

Type de document

Documents sonores

Cote

U DC BOU 500 Cho UDC ; DC BOU 500 Cho DC

Section(s)

LECTURE ; PRET

Contient

[Drei gemischte Chöre nach Gedichten von Emanuel Geibel : fur vier Stimmen a cappella / Clara Schumann](#)

[Nachtreigen : fur 8stimmigen gemischten Chor a cappella / Fanny Hensel](#)

[Im Wald / Fanny Hensel](#)

[Abendlich / Fanny Hensel](#)

[Im Herbst / Fanny Hensel](#)

[Schöne Fremde / Fanny Hensel](#)

[Hörst du nicht die Bäume rauschen / Fanny Hensel](#)

[Le retour / Lili Boulanger](#)

[Reflets / Lili Boulanger](#)

[Attente / Lili Boulanger](#)

[Dans l'immense tristesse / Lili Boulanger](#)

[Soir sur la plaine : fur Soprano und Ténor-Solo, gemischten Chor und Klavier / Lili Boulanger](#)

[Hymne au soleil : fur Alt Solo, gemischten Chor und Klavier / Lili Boulanger](#)

[Renouveau : fur Sopran-, Alt- und Tenor-Solo, gemischten Chor und Klavier / Lili Boulanger](#)

[Les sirènes : fur Sopran-Solo, gemischten Chor und Klavier / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC BOU 500 Cho UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU 500 Cho DC



## Lieder / Lili Boulanger ; Karin Ott, S ; Jean Lemaire, p ; Quartetto di Lugano ; Pietro Antonini, dir.

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par Musiccontact, distrib. Talis, P 1991



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical

[Elle était descendue. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Elle est gravement gaie. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Parfois je suis triste. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Un poète disait. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Au pied de mon lit / Boulanger, Lili](#)

[Si tout ceci n'est qu'un pauvre rêve. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Nous nous aimerons tant. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Vous m'avez regardé avec toute votre âme. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Les lilas qui avaient fleuri. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Deux ancolies. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Par ce que j'ai souffert. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Je garde une médaille d'elle. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Demain fera un an. Chant, piano / Boulanger, Lili](#)

[Dans l'immense tristesse / Boulanger, Lili](#)

[Attente / Boulanger, Lili](#)

[Reflets. Chant, piano. 1911 / Boulanger, Lili](#)

[Le retour. Chant, piano. 1912 / Boulanger, Lili](#)

[Pie Jesu / Boulanger, Lili](#)

## Interprète(s)

- [Ott, Karin](#)
- [Lemaire, Jean \(piano\)](#)
- [Antonini, Pietro](#)
- [QUARTETTO DI LUGANO](#)

## Note(s)

- Contient : Elle était descendue ; Elle est gravement gaie ; Parfois je suis triste ; Un poète disait ; Au pied de mon lit ; Si tout ceci n'est qu'un pauvre rêve ; Nous nous aimerons tant ; Vous m'avez regardé avec toute votre ; Les lilas qui avaient fleuri ; Deux ancolies ; Par ce que j'ai souffert ; Je garde une médaille d'elle ; Demain fera un an ; Dans l'immense tristesse ; Attente ; Reflets ; Le retour ; Pie Jesu.
- P 1991.

## Note(s) de réalisation

- Italie, Lugano, Studio RSI,

## Description matérielle

1 d.c.; 56 min 16 s

## Type de document

Documents sonores

## Cote

U DC BOU 511.11 UDC ; DC BOU 511.11 DC

## Section(s)

LECTURE ; PRET

## Sujets

[Mélodies françaises \\*\\* acc. de piano \\*\\* 20e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC BOU 511.11 UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU 511.11 DC



## In memoriam Lili Boulanger : oeuvres de / Lili Boulanger, Nadia Boulanger, Emile Naoumoff ; Isabelle Sabrié, Sylvie Robert, S ; Doris Reinhardt, MS ; Catherine Marchese, bas. ; Olivier Charlier, vl ; Roland Pidoux, vlc ; Emile Naoumoff, p

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par HNH International, P 1993

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

## Contributeur(s)

- [Média 7](#)

## Interprète(s)

- [Sabrié, Isabelle](#)
- [Robert, Sylvie \(soprano\)](#)
- [Reinhardt, Doris](#)

## Note(s)

- Enr. du 14 au 17 juin 1993 en l'église Notre-Dame d'Auvers-sur-Oise lors du 13e festival d'Auvers-sur-Oise.

## Note(s) de réalisation

- France, Auvers-sur-Oise, Eglise Notre-Dame,

## Description matérielle

1 d.c.; 1 h 14 min 31 s

## Collection(s)

[Patrimoine \(Naxos\)](#)

## Type de document

Documents sonores

## Cote

U DC BOU Ant UDC ; DC BOU Ant DC

## Section(s)

LECTURE ; PRET

## Contient

[In memoriam Lili Boulanger : pour basson et piano / Emile Naoumoff](#)[Lux aeterna / Nadia Boulanger](#)[Clairières dans le ciel \(extraits\) / Lili Boulanger](#)[D'un matin de printemps / Lili Boulanger](#)[Nocturne pour violon et piano / Lili Boulanger](#)[Cortège pour violon et piano / Lili Boulanger](#)[D'un jardin clair / Lili Boulanger](#)[D'un vieux jardin / Lili Boulanger](#)[Thème et variations / Lili Boulanger](#)[Le retour : pour voix et piano / Lili Boulanger](#)[Pie Jesu : pour voix, harpe, orgue et quatuor à cordes / Lili Boulanger](#)[Dans l'immense tristesse : pour voix et piano / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC BOU Ant UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU Ant DC



**Three pieces for violin and piano / Lili Boulanger ; Stephen Jones, violin ; Susan Tomes, piano / Lili Boulanger ; Caroline Clack, soprano ; conducted by James Wood / Lili Boulanger ; Caroline Clack, contralto ; Gerard Place, ténor ; conducted by James Wood; Pie Jesu; Psalm Du fond de l'abîme**

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)



Edité par Guilde internationale du disque, s-d

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Autre(s) forme(s) de titre

[Hommage à Lili Boulanger \(Variante du titre\)](#)

Contributeur(s)

- [Palmer, Christopher \(1946-1995\) \(éditeur scientifique\)](#)

Note(s)

- Avec un fascicule tapé à la machine contenant un texte de 4 pages "Lili Boulanger" by Christopher Palmer + 1 page de catalogue chronologique de ses oeuvres

Langue

français

Description matérielle

1 disque microsillon (33 tours) + 1 fascicule ; 30 cm

Type de document

Documents sonores

Cote

UA FNB BOULA Lili 161.11

Section(s)

RESERVE L'ARCADIE

Contient

[Cortège : \[violon, piano\] / Lili Boulanger](#)

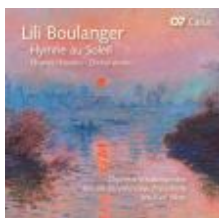
[Nocturne : Violon, piano / Lili Boulanger](#)

[D'un matin de printemps : \[pour violon et piano\] / Lili Boulanger](#)

[Pie Jesu / Lili Boulanger](#)

[Du fond de l'abîme / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB BOULA Lili 161.11
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB BOULA Lili 161.11
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB BOULA Lili 161.11
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB BOULA Lili 161.11
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB BOULA Lili 161.11
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB BOULA Lili 161.11



## Hymne au soleil : oeuvres chorales / Lili Boulanger ; Antonii Baryshevskyi, p ; Orpheus Vokalensemble ; Michael Alber, dir.

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par Carus-Verlag, P 2018

- [Description](#)



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Note(s)

- Contient les textes en français, allemand et anglais

Note(s) de réalisation

- Allemagne, Ochsenhausen, Landesakademie, Bibliothekssaal, 2018/02/17
- 2018/02/19

Description matérielle

1 d.c.; 1 h 19 min 28 s

Type de document

Documents sonores

Cote

DC BOU 525.11

Section(s)

PRET

Contient

[Prélude en Ré bémol / Lili Boulanger](#)

[Soir sur la plaine / Lili Boulanger](#)

[La source / Lili Boulanger](#)

[Pendant la tempête / Lili Boulanger](#)

[Les sirènes / Lili Boulanger](#)

[Renouveau / Lili Boulanger](#)

[Sous-bois / Lili Boulanger](#)

[D'un vieux jardin / Lili Boulanger](#)

[D'un jardin clair / Lili Boulanger](#)

[Cortège / Lili Boulanger](#)

[Soleils de septembre / Lili Boulanger](#)

[Pour les funérailles d'un soldat / Lili Boulanger](#)

[Psaume XXIV / Lili Boulanger](#)

[Vieille prière bouddhique / Lili Boulanger](#)

[Hymne au soleil / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU 525.11



## Hymne au soleil ou à la divinité suprême

Appartient à : Collection «Georgie ; [Traditions. Asie] Titre : Georgie [Enregistrement sonore], Chants de travail, chants religieux Publication : Paris : Radio-France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France, 1989 (P), Chants de travail, chants religieux»



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)



## In memoriam Nadia Boulanger (1887-1979) / Lili Boulanger, Nadia Boulanger, Gabriel Fauré, [et al...] ; Carolyn Shuster Fournier, org.

Edité par Ligia digital, P 2010



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Interprète(s)

- [Shuster-Fournier, Carolyn \(orgue\)](#)

Note(s)

- Orgue Aristide Cavallé-Coll (1894), Saint-Antoine-des-Quinze-Vingts, Paris.

Note(s) de réalisation

- France, Paris, Eglise Saint-Antoine-des-Quinze-Vingts, 2010/02/04
- 2010/02/07

Description matérielle

1 d.c. + 1 fascicule; 1 h 10 min

Type de document

Documents sonores

Cote

DC Ant 113 SHU

Section(s)

PRET

Contient

[Pie Jesu \(1918\) / Lili Boulanger](#)

[Prélude \(1911\) / Nadia Boulanger](#)

[Pie Jesu \(Requiem op. 48\) / Gabriel Fauré](#)

[Petit canon \(1911\) / Nadia Boulanger](#)

[Improvisation \(1911\) / Nadia Boulanger](#)

[Pièce sur des airs populaires flamands \(1915\) / Nadia Boulanger](#)

[Fugue des trois pièces \(1920\) / Jacques Ibert](#)

[Pastorale on a Christmas plainsong \(1922\) / Virgil Thomson](#)

[Preamble for a Solemn occasion \(1949/1953\) / Aaron Copland](#)

[Suite carmélite \(1960\) / Jean Françaix](#)

[Mosaïques \(1989\) / Noël Lee](#)

[Prelude and fugue \(2003\) / David Conte](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC Ant 113 SHU



**Faust et Hélène / Lili Boulanger ; Lynne Dawson, S ; Ann Murray, MS ; Bonaventura Bottone, Neil Mackenzie, T ; Jason Howard, B ; City of Birmingham Symphony Chorus ; BBC Philharmonic ; Yan Pascal Tortelier, dir. ; D'un matin de printemps; D'un soir triste, etc...**



[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Édité par Chandos records, P 1999

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical

[Faust et Hélène. Mezzo soprano, ténor, baryton. 1913 / Boulanger, Lili](#)

[D'un matin de printemps. Orchestre / Boulanger, Lili](#)

[D'un soir triste. LB 41 / Boulanger, Lili](#)

[Du fond de l'abîme / Boulanger, Lili](#)

[La terre appartient à l'Éternel. Choeur, orgue, orchestre / Boulanger, Lili](#)

Contributeur(s)

- [Chandos records](#)

Interprète(s)

- [Dawson, Lynne. \(1936-....\) \(soprano\)](#)
- [Murray, Ann. \(1949-....\) \(mezzo-soprano\)](#)
- [Bottone, Bonaventura \(ténor\)](#)
- [Mackenzie, Neil \(ténor\)](#)
- [Howard, Jason \(basse \(voix\)\)](#)
- [Tortelier, Yan-Pascal. \(1947-....\) \(direction d'orchestre\)](#)
- [City of Birmingham Symphony Chorus \(ensemble vocal\)](#)
- [BBC Philharmonic. \(Manchester\) \(orchestre\)](#)

Note(s)

- Contient aussi : Psaume 130 "Du fond de l'abîme", Psaume 24.
- Enregistrement réalisé à Manchester, à la New Broadcasting House, le 14 mai 1999 pour Faust et Hélène & D'un soir triste, et au Bridgewater Hall, le 15 mai 1999 pour les autres oeuvres.



## Note(s) de réalisation

- Angleterre, Manchester, New Broadcasting House,
- Angleterre, Manchester, Bridgewater Hall,

## Description matérielle

1 d.c. + 1 brochure; 1 h 13 min 24 s

## Type de document

Documents sonores

## Cote

DC BOU 530

## Section(s)

PRET

## Sujets

[Cantates profanes](#) \*\* 20e siècle

[Psaumes \(musique\)](#) \*\* 20e siècle

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU 530



**Clairières dans le ciel / Lili Boulanger ;  
Martyn Hill, T (Clairières) ; Andrew Ball, p ;  
The London chamber choir ; James Wood,  
dir. ; Les sirènes; Renouveau etc...**

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Édité par Hyperion records, P 1994



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

## Titre uniforme musical

[Clairières dans le ciel / Boulanger, Lili](#)

[Les |sirènes / Boulanger, Lili](#)

[Renouveau / Boulanger, Lili](#)

[Hymne au soleil / Boulanger, Lili](#)

[Pour les funérailles d'un soldat / Boulanger, Lili](#)

[Soir sur la plaine / Boulanger, Lili](#)

## Interprète(s)

- [Hill, Martyn. \(1944-....\)](#)
- [Ball, Andrew](#)
- [Wood, James. \(1953-....\) \(percussions\)](#)
- [New London Chamber Choir](#)

## Note(s)

- Contient aussi : Hymne au soleil ; Pour les funérailles d'un soldat ; Soir sur la plaine

## Description matérielle

1 d.c.; 1 h 07 min 10 s

## Type de document

Documents sonores

## Cote

DC BOU 500 DC ; U DC BOU 500 UDC

Section(s)  
 PRET ; LECTURE  
 Sujets  
[Mélodies françaises \\*\\* acc. d'orchestre \\*\\* 20e siècle](#)  
[Mélodies françaises \\*\\* acc. de piano \\*\\* 20e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC BOU 500 UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU 500 DC



## Requiem / Fauré ; Lili Boulanger ; Janet Price, S ; Bernadette Greevy, A ; Ian Partridge, T ; John Carol Case, BAR ; BBC Chorus ; BBC Symphony Orchestra ; Nadia Boulanger, dir.; Pie Jesu; Psalm 24, etc...

Edité par BBC, P 1999



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Interprète(s)

- [Price, Janet](#)
- [Greevy, Bernadette](#)
- [Partridge, Ian. \(1938-....\)](#)
- [Case, John Carol](#)
- [Boulanger, Nadia. \(1887-1979\)](#)
- [BBC symphony chorus](#)
- [BBC symphony orchestra](#)

Note(s)

- Contient aussi : "Du fond de l'abîme" de Lili Boulanger.
- Enregistrement à Croydon (banlieu de Londres), au Fairfield Halls, le 30 octobre 1968.

Note(s) de réalisation

- Angleterre, Croydon, Fairfield Halls,

Description matérielle

1 d.c. + 1 brochure; 1 h 14 min 45 s

Collection(s)

[Great performers of the twentieth century](#)

Type de document

Documents sonores

Cote

U DC FAU 530 UDC ; DC FAU 530

Section(s)

LECTURE ; PRET

Contient

[Requiem / Gabriel Fauré](#)

[Psalm 24 / Lili Boulanger](#)

[Pie Jesu / Lili Boulanger](#)

[Psalm 130 "Du fond de l'abîme" / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC FAU 530 UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC FAU 530



**Du fond de l'abîme / Lili Boulanger ; Oralia Dominguez, A ; Raymond Amade, Michel Sénéchal, T ; Pierre Mollet, BAR ; Alain Fauqueur, S ; Jean-Jacques Grunenwald, org. et al. ; Chorale Elisabeth Brasseur ; Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux ; Igor Markévitch, dir.; Psaumes 24; Psaume 129[ etc...]**



[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Édité par Pathé-Marconi-Emi, P 1976

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical

[Psaume CXXX / Boulanger, Lili](#)

Contributeur(s)

- [Boulanger, Nadia \(1887-1979\) \(ancien possesseur\)](#)

Description matérielle

1 d. 33 t. + 1 brochure ; 30 cm

Type de document

Documents sonores

Cote

UA FNB DM BOULA Lili 530

Section(s)

RESERVE L'ARCADIE

Contient

[Du fond de l'abîme : psame pour contralto, ténor, choeurs et orchestre \(1917\) / Lili Boulanger](#)

[Psaume 24 : pour choeurs, cuivres, orgue, harpe et timbales / Lili Boulanger](#)

[Psaume 129 : pour baryton, choeurs et orchestre \(1916\) / Lili Boulanger](#)

[Vieille prière bouddhique : pour ténor, choeurs et orchestre / Lili Boulanger](#)

[Pie Jesu : pour voix, orgue, quatuor à cordes et harpe \(1918\) / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB DM BOULA Lili 530



## Compositrices françaises d'hier et d'aujourd'hui / Louise Farrenc, Lili Boulanger, Betsy Jolas ; Trio Estampe, trio avec p

Edité par Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, [DL 2011]



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Interprète(s)

- [Trio Estampe \(groupe instrumental\)](#)

Note(s) de réalisation

- France, Paris, Conservatoire national supérieur de musique et de danse, Grand plateau d'orchestre, 2010/07/00

Description matérielle

1 disque compact (1 h 04 min 11 s) + 1 brochure (11 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 12 cm

Collection(s)

[Collection jeunes solistes](#)

Type de document

Documents sonores

Cote

DC Ant 231.6 TRI

Section(s)

PRET

Contient

[Trio n # 1, op. 33 / Louise Farrenc, comp.](#)

[D'un soir triste / Lili Boulanger, comp.](#)

[D'un matin de printemps / Lili Boulanger, comp.](#)

[Trio 88 / Betsy Jolas, comp.](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC Ant 231.6 TRI



## Trois pièces pour violon et piano : 13 mélodies pour ténor et piano sur des poèmes de Francis Jammes / Lili Boulanger ; Yehudi Menuhin, v ; Clifford Curzon, p / Lili Boulanger ; Eric Tappy, T ; Jean Françaix, p ; Clairières dans le ciel

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par EMI,

- [Description](#)
- [Contient](#)



- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical  
[Trois pièces. Violon, piano / Boulanger, Lili](#)

[Clairières dans le ciel / Boulanger, Lili](#)

Contributeur(s)

- [Boulanger, Nadia \(1887-1979\) \(ancien possesseur\)](#)

Interprète(s)

- [Menuhin, Yehudi. \(1916-1999\) \(violon\)](#)
- [Curzon, Clifford \(piano\)](#)
- [Tappy, Eric \(ténor\)](#)
- [Françaix, Alfred \(piano\)](#)

Description matérielle

1 d. 33 t. ; 30 cm

Type de document

Documents sonores

Cote

UA FNB DM BOULA Lili 161.11

Section(s)

RESERVE L'ARCADIE

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UA FNB DM BOULA Lili 161.11



## **Faust et Hélène / Lili Boulanger ; Lyne Dourian, MS ; André Mallabrera, T ; Michel Carey, BAR ; Choeur mixte et orchestre national de l'Opéra de Monte-Carlo ; Igor Markevitch, dir.; Pour les funérailles d'un soldat**



[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par Guilde internationale du disque, cop. 1978

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical

[Faust et Hélène. Mezzo soprano, ténor, baryton. 1913 / Boulanger, Lili](#)

[Pour les funérailles d'un soldat / Boulanger, Lili](#)

Autre(s) forme(s) de titre

[Hommage à Lili Boulanger \(Variante du titre\)](#)

Contributeur(s)

- [Boulanger, Nadia \(1887-1979\) \(ancien possesseur\)](#)

Interprète(s)

- [Dourian, Lyne \(mezzo-soprano\)](#)
- [Mallabrera, André. \(1934-....\) \(ténor\)](#)
- [Carey, Michel \(baryton \(voix\)\)](#)
- [Markevitch, Igor. \(1912-1983\) \(direction d'orchestre\)](#)

Note(s)

- Premier enr. mondial de Faust et Hélène (Premier grand prix de Rome 1913)

Note(s) de réalisation

- Mai//ju/in

Langue

français

Description matérielle

1 d. 33 t. ; 30 cm

Type de document

Documents sonores

Cote

UFNB UA DM BOULA LILI 530

Section(s)

RESERVE L'ARCADIE

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	UFNB UA DM BOULA LILI 530



## Les mélodies / Lili Boulanger ; Jean-Paul Fouchécourt, T (Clairières dans le ciel) ; Sonia de Beaufort, MS (Quatre mélodies) ; Alain Jacquon, p

[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par Timpani, P 1998



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical

[Clairières dans le ciel / Boulanger, Lili](#)

[D'un vieux jardin / Boulanger, Lili](#)

[D'un jardin clair / Boulanger, Lili](#)

[Cortège / Boulanger, Lili](#)

[Attente / Boulanger, Lili](#)

[Reflets. Chant, piano. 1911 / Boulanger, Lili](#)

[Le retour. Chant, piano. 1912 / Boulanger, Lili](#)

[Dans l'immense tristesse / Boulanger, Lili](#)

Contributeur(s)

- [Jammes, Francis \(1868-1938\)](#)
- [Maeterlinck, Maurice \(1862-1949\)](#)
- [Delaquys, Georges \(1880-1970?\)](#)
- [Galeron de Calonne, Bertha \(1859-?\)](#)

Interprète(s)

- [Fouchécourt, Jean-Paul. \(1958-....\)](#)
- [Beaufort, Sonia de](#)
- [Jacquon, Alain](#)

Note(s)

- Contient : Clairières dans le ciel / poèmes extraits de "Tristesses" de Francis Jammes ; Trois morceaux pour piano : D'un vieux jardin, D'un jardin clair, Cortège ; Quatre mélodies : Attente, Reflets / Maurice Maeterlinck, Le retour / Georges Delaquys, Dans l'immense tristesse / Bertha Galeron de Calone.

Note(s) de réalisation

- France, Poissy, Théâtre, 1997/12/16

Description matérielle

1 d. c.; 55 min 26 s

Type de document

Documents sonores

Cote

DC BOU 511.11 DC ; U DC BOU 511.11 UDC

Section(s)

PRET ; LECTURE

Sujets

[Mélodies françaises](#) \*\* [acc. de piano](#) \*\* [20e siècle](#)

[Piano](#) \*\* [Musique de](#) \*\* [20e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC BOU 511.11 UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU 511.11 DC



### 3 Psaumes / Lili Boulanger ; Sonia de Beaufort, MS ; Martial Defontaine, T ; Vincent Le Texier, BAR ; Choeur symphonique de Namur ; Orchestre Philharmonique du Luxembourg ; Mark Stringer, dir.; Vieille prière bouddhique; Pour les funérailles d'un soldat, etc...



[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Edité par Timpani, P 1998

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical

[La terre appartient à l'Eternel. Choeur, orgue, orchestre / Boulanger, Lili](#)

[Pour les funérailles d'un soldat / Boulanger, Lili](#)

[Ils m'ont assez opprimé / Boulanger, Lili](#)

[D'un soir triste. LB 41 / Boulanger, Lili](#)

[D'un matin de printemps. Orchestre / Boulanger, Lili](#)

[Du fond de l'abîme / Boulanger, Lili](#)

[Vieille prière bouddhique. Ténor, chœur et orchestre. 1917 / Boulanger, Lili](#)

Interprète(s)

- [Beaufort, Sonia de](#)
- [Defontaine, Martial](#)
- [Le Texier, Vincent. \(1957-....\)](#)
- [Stringer, Mark. \(1964-\)](#)
- [Chœur Symphonique de Namur. \(Namur\)](#)
- [Orchestre philharmonique du Luxembourg](#)

Note(s)

- Contient aussi : "D'un soir triste" ; "D'un matin de printemps".
- Autre interprète à l'orgue : Alain Wirth.
- Enregistrement réalisé en septembre 1998, à Luxembourg, dans la Salle du Conservatoire.

Description matérielle

1 d.c.; 1 h 07 min 22 s

Type de document

Documents sonores

Cote

DC BOU Ant ; U DC BOU Ant

Section(s)

PRET ; LECTURE

Sujets

[Solistes, chœurs et orchestre \\*\\* 20e siècle](#)  
[Orchestre \\*\\* Musique d' \\*\\* 20e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC BOU Ant
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU Ant



**Du fond de l'abîme / Lili Boulanger ; Oralia Dominguez, A ; Raymond Amate, T ; Michel Sénéchal, T ; Pierre Mollet, BAR ; Alain Fauqueur, S ; Jean-Jacques Grunenwald, org. et al. ; Chorale Elisabeth Brasseur ; Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux ; Igor Markévitch, dir.; Psaumes 24 & 129; Vieille prière bouddhique etc...**



[Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Édité par EMI records Ltd, P 1992

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical

[Du fond de l'abîme / Boulanger, Lili](#)

[La terre appartient à l'Éternel. Chœur, orgue, orchestre / Boulanger, Lili](#)



[Ils m'ont assez opprimé / Boulanger, Lili](#)

[Vieille prière bouddhique. Ténor, chœur et orchestre. 1917 / Boulanger, Lili](#)

[Pie Jesu / Boulanger, Lili](#)

[Trois pièces. Violon, piano / Boulanger, Lili](#)

Interprète(s)

- [Dominguez, Oralia](#)
- [Amade, Raymond. \(1915-1969\)](#)
- [Sénéchal, Michel. \(1927-....\)](#)
- [Mollet, Pierre. \(1920-2007\)](#)
- [Fauqueur, Alain](#)
- [Grunenwald, Jean-Jacques. \(1911-1982\) \(orgue\)](#)
- [Menuhin, Yehudi. \(1916-1999\)](#)
- [Curzon, Clifford](#)
- [Chorale Elisabeth Brasseur. \(Versailles\)](#)
- [Orchestre des concerts Lamoureux](#)

Note(s)

- Contient aussi : Pie Jesu ; 3 Pièces pour violon et piano.  
Interprété aussi par : Yehudi Menuhin , vl ; Clifford Curzon, p

Note(s) de réalisation

- France, Paris, Salle Pleyel,

Description matérielle

1 d.c. + 1 brochure; 55 min 44 s

Type de document

Documents sonores

Cote

U DC BOU Ant UDC ; DC BOU Ant DC

Section(s)

LECTURE ; PRET

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC BOU Ant UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC BOU Ant DC



## Clairières dans le ciel / Lili Boulanger, Migot, De La Presle, [et al...] ; Cyrille Dubois, T ; Tristan Raës, p

Edité par Editions Hortus, P 2015

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Interprète(s)

- [Dubois, Cyrille \(ténor\)](#)
- [Raës, Tristan. \(1981-....\) \(piano\)](#)

Note(s)

- Contient les textes des poèmes en français.

Note(s) de réalisation

- France, Royaumont, Fondation Royaumont, Abbaye, 2015/03

Description matérielle



1 d.c.; 1 h 13 min 42 s  
 Collection(s)  
[Les musiciens et la Grande Guerre](#)  
 Type de document  
 Documents sonores  
 Cote  
 DC Ant 511.11 Cla ; U DC Ant 511.11 Cla  
 Section(s)  
 PRET ; LECTURE  
 Sujets  
[Mélodies françaises \(Voix aigue\)](#) \*\* [20e siècle](#)  
 Contient  
[Lettre du front / Pierre Vellones](#)

[Quatre odelettes \(1914\) / Joseph Guy Ropartz](#)

[Sept petites images du Japon \(1917\) / Georges Migot](#)

[Chanson de la rose / Jacques de La Presle](#)

[La branche d'acacia / Jacques de La Presle](#)

[Heureux ceux qui sont morts... \(1918\) / Jacques de la Presle](#)

[Clairières dans le ciel \(1914\) / Lili Boulanger](#)

[Aux gonces qui se débinent / Pierre Vellones](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC Ant 511.11 Cla
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC Ant 511.11 Cla



## Pensées intimes / Hans Pfitzner, F.S. Kelly, Georges Antoine, Lili Boulanger ; Guillaume Sutre, vl ; Steven Vanhauwaert, p

Edité par Editions Hortus, P 2015

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Interprète(s)

- [Sutre, Guillaume. \(1969-....\) \(violon\)](#)
- [Vanhauwaert, Steven \(piano\)](#)

Note(s) de réalisation

- Etats-Unis, Los Angeles, Université de Californie, Schoenberg Hall, 2014/08/19

Description matérielle

1 d.c.; 1 h 13 min 58 s

Collection(s)

[Les musiciens et la Grande Guerre](#)

Type de document

Documents sonores

Cote

DC Ant 161.11 Pen



Section(s)  
 PRET  
 Sujets  
[Sonates \(violon et piano\) \\*\\* 20e siècle](#)  
 Contient  
[Sonate pour violon et piano op. 27 \(1918\) / Hans Pfitzner](#)  
  
[Sonate "Gallipoli" pour violon et piano \(1915\) / F.S. Kelly](#)  
  
[Sonate op. 3 pour violon et piano \(1912\) / Georges Antoine](#)  
  
[Nocturne \(1911\) / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC Ant 161.11 Pen



## The Women's Philharmonic / Lili Boulanger, Clara Schumann, Germaine Tailleferre, Fanny Mendelssohn ; Angela Cheng, p ; Gillian Benet, hrp ; Women's Philharmonic ; Joann Falletta, dir.

[Hensel, Fanny \(1805-1847\)](#)

Edité par Koch international corporation, P 1992

- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Titre uniforme musical  
[Ouvertures. ca 1830 / Hensel, Fanny](#)

[Concertos. Piano, orchestre. Op. 7. La mineur. 1936 / Schumann, Clara](#)

[Concertinos. Harpe, orchestre / Tailleferre, Germaine](#)

[D'un soir triste. LB 41 / Boulanger, Lili](#)

[D'un matin de printemps. Orchestre / Boulanger, Lili](#)

Contributeur(s)

- [Schumann, Clara \(1819-1896\)](#)
- [Tailleferre, Germaine \(1892-1983\)](#)
- [Boulanger, Lili \(1893-1918\)](#)

Interprète(s)

- [Cheng, Angela](#)
- [Benet, Gillian](#)
- [Falletta, Jo Ann](#)
- [WOMEN'S PHILHARMONIC. \(San Francisco\)](#)

Note(s) de réalisation

- Etats-Unis, San Rafael (California), Skywalker sound, division of Lucas Arts Entertainment company,

Description matérielle

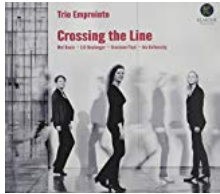
1 d.c.; 1 h 5 min 17 s

Type de document



Documents sonores  
 Cote  
 U DC Ant 400 Wom UDC ; DC Ant 400 Wom DC  
 Section(s)  
 LECTURE ; PRET

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	U DC Ant 400 Wom UDC
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC Ant 400 Wom DC



## Crossing the line / Ida Gotkovsky, Mel Bonis, Graciane Finzi, Lili Boulanger ; Trio Empreinte, ens. instr.

Edité par Klarthe, P 2016



- [Description](#)
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Résumé](#)
- [Marc](#)

Interprète(s)

- [Trio Empreinte \(groupe instrumental\)](#)

Note(s) de réalisation

- France, Mantes, Conservatoire à rayonnement départemental, Auditorium, 2015/09/07
- 2015/09/10

Description matérielle

1 d.c. + 1 fascicule

Type de document

Documents sonores

Cote

DC Ant 231.26 Cro

Section(s)

PRET

Contient

[Trio lyrique pour violon, saxophone alto et piano \(1984\) / Ida Gotkovsky](#)

[Suite en trio Op. 59 : pour violon, saxophone soprano et piano \(1899\) / Mel Bonis](#)

[Crossing the line : pour violon, saxophones soprano-alto et piano \(2015\) / Graciane Finzi](#)

[Clairières dans le ciel n. 5 "Au pied de mon lit" : pour violon, saxophone ténor et piano \(1913-14\) / Lili Boulanger](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nadia Boulanger	Documents sonores	DC Ant 231.26 Cro